

Yamaha MCR-940

Stereo-Kino



(...)Heute möchten wir Ihnen eine kleine, feine Blu-ray-Anlage des japanischen Herstellers vorstellen, die den Filmtone rein zweikanalig wiedergibt. (...)

Die „Pianocraft“-Anlagen aus dem Hause Yamaha können sich seit vielen Jahren bester Bewertungen in puncto Klang und Verarbeitungsqualität rühmen und sind passend zur Zeit auch technisch mitgewachsen. Aus Komponenten mit CD-Laufwerk entstanden Anlagen mit DVD-Laufwerken, USB-Schnittstellen und iPod-Anschlüssen. Das jüngste Werk dieser Anlagenevolution ist die MCR-940, deren zweiteilige Elektronikkomponenten aus einem Stereo-Receiver und einem Blu-ray-Player bestehen. Im Stereo-Receiver ist zudem auf der Oberseite eine iPod-Dockingstation integriert, so dass der kleine Taschenspieler mit der Yamaha-Fernbedienung gesteuert und seine Inhalte über die Anlage wiedergegeben werden können.

Die Geräte werden verarbeitungstechnisch dem guten Ruf der Serie absolut gerecht und vermitteln durch die soliden Metallfronten und Regler eine hohe Wertigkeit. Zur Kommunikation zwischen Player und Receiver dient ein mehradriges Spezialkabel. So lässt sich dann zum Beispiel der Player mit Auswahl „Disc“ des Quellenreglers am Receiver einschalten und starten. Purismus ist bei der Übertragung der Tonsignale vom Player zum Receiver angesagt, denn diese werden rein analog mit einem herkömmlichen Cinchkabel übertragen. (...)Somit können Musikfans ihre Lieblingsmusik von CD sehr natürlich genießen.

Für die Ausgabe der Videosignale gibt es selbstverständlich einen HDMI-Ausgang, um die Bilder einer Blu-ray in voller Auflösung genießen zu können. Der Netzwerkanschluss und der USB-Anschluss stehen nur für die BD-LIVE-Funktionen zur Verfügung. Wer die Pianocraft-Anlage auch in größeren Räumen einsetzen möchte, kann zudem am Receiver einen aktiven Subwoofer anschließen. Der Fernsehton kann dem Receiver ebenfalls analog zum entsprechenden Aux-Eingang zugeführt werden.

Das Lautsprecherset

Die zum Lieferumfang gehörigen Lautsprecher im hochglanz-schwarzen Finish beherbergen ein 2-Wege-System mit einem 130er-Tiefmitteltöner und einer 28-mm-Hochtongalotte.(...)

Bild und Ton

Nach rasch erledigter Einstellung im sehr übersichtlichen Bildschirmenü konnte die Pianocraft-Anlage zeigen, was in ihr steckt. Die Wiedergabe der Filmbilder in höchster Auflösung gelang ihr ruckelfrei und mit sehr natürlicher Farbbalance. Die sehr schöne räumliche Aufbereitung von Stimmen und Instrumenten bei der Musikwiedergabe, bei der sie im Übrigen auch durch einen lupenrein und sehr erwachsenen Klang absolut überzeugte, führte sich im Filmbetrieb fort. So wurden die Dialoge scheinbar unabhängig vom restlichen Filmtone zwischen den Lautsprechern wiedergegeben. Obwohl jegliche Surroundeffekte fehlten, machte die Heimkinosession mit der MCR-940 sehr viel Spaß und die Action des eingelegten Films „Fast & Furious“ kam „voll rüber“.

Fazit

Die MCR-940 ist eine perfekte Symbiose aus hochwertiger Stereoanlage und einer kompakten Blu-ray-Anlage mit feinem Klang.

- + sehr guter Klang
- + iPod-Dock integriert
- + einfache Bedienung

Testurteil: ausgezeichnet