



**AUDIO-  
SONDERDRUCK  
AUS AUSGABE  
1/12**



**AUFSTELLUNG**

Hörabstände ab 1-2 m, im Regal oder bei wandnaher Aufstellung etwas betonter Bassbereich, am besten freistehend mit ausreichend Platz zu den Seiten.

**NAD VISO 1 UM 600 EURO**

Handys, Computer und Fernseher scheinen mit jeder Generation immer kleiner beziehungsweise flacher zu werden. Bei Boxen ist das anders, weil Volumen für eine kräftige Basswiedergabe noch immer dringend erforderlich ist. Oder doch nicht? NAD verspricht beim Viso 1 trotz kompakter Abmessungen die überzeugende Wiedergabe auch tiefster Frequenzen. Neben der Möglichkeit, Musik von einem iPod/iPhone abzuspielen, ist auch eine externe Quelle (CD, TV, PC etc.) über einen Toslink-Eingang anschließbar. Schön, dass auch Android-Handys (aber auch entsprechend fähige Laptops) via Bluetooth das perfekt verarbeitete Viso 1 mit Signalen füttern können. Über einen Composite-Ausgang sind zudem Videos auf einem TV oder Beamer abspielbar. Zwei Sound-Modi bietet das Dock, die den Klang auf das Hörverhal-

ten und teilweise auch auf die Raum-Akustik anpassen: Sitzt man direkt davor, wählt man am besten die Einstellung „Near-Field“. Im „Extended Mode“ hingegen ist die Abstimmung höhenbetonter, um den Klang für größere Hörabstände zu optimieren. Denn je höher die Frequenz, desto schneller verliert der Schall an Energie – sprich an Lautstärke. Diese Abstimmung soll genau das kompensieren.

Spontan einen Song ausgewählt (Otis Taylor mit „Ten Million Slaves“; aus „Recapturing The Banjo“) – und tatsächlich beeindruckte ein unglaublich definierter und druckvoller Bass. Unfassbar, wie tief der Viso 1 herabreichte, ohne irgendwie zu nuscheln oder zu dröhnen. Bei „Hard Times“ von Kurtis Blow wiederholte sich das Spiel: Der NAD blieb sauber und stets präzise im Bass sowie ausgewogen im Gesamtklang. Damit eignet

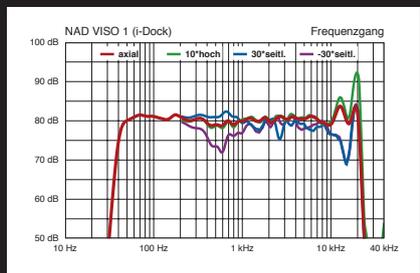
er sich ideal, um auf Partys für den nötigen Bumms zu sorgen – zumal auch seine Lautstärkereserven beachtlich sind.

**STECKBRIEF**

	<b>NAD</b>
	VISO 1
Vertrieb	NAD Deutschland 0 41 08 / 41 80
www.	nad.de
Listenpreis	600 Euro
Garantiezeit	2 Jahre
Abmessungen B x H x T	48 x 26,1 x 30 cm
Gewicht	5,6 kg
Fernbed. / iPod-Steuerung	• / • (Musik-Menü)
<b>ANSCHLÜSSE</b>	
Line In / Out / Subwoofer	- / - / -
Kopfhörer	-
Video	•
USB	• (nur für Updates)
Digital Koax / optisch	- / • (Toslink)
<b>LAUTSPRECHER</b>	
Kanalzahl / Wege	Stereo / 2
Aktivweiche	-
schaltbarer Hochpass	-
<b>FUNKTIONEN</b>	
Display / OSD	- / -
Radio / CD / DVD	- / - / -
Internetradio / Streaming	- / -
Klangregler / Wecker	• (Zwei Hör-Modi) / -
Batteriebetrieb	-
Bluetooth	•

**MESSLABOR**

Der Frequenzgang des NAD Viso 1 im „Extended Mode“ (rechts) verläuft bis auf eine Anhebung in den Höhen (ab 10 kHz) gerade. Der Bass reicht bis 39 Hz herab (bei -6 dB). Die Klirramplitudenmessungen (ohne Abb.) zeigen bis zu einem Pegel von 90dB ein gutes Klirr-Verhalten mit einer leichten Kompression in den tiefen Frequenzen bis etwa 400 Hz. Die Maximal-Lautstärke beträgt üppige 94 dB.



**AUDIOGRAMM**

	+	Überzeugender Klang, starke Basswiedergabe, viele Anschlussmöglichkeiten.
	-	-
Klang	<b>90</b>	
Pegelfestigkeit	<b>überragend</b>	
Praxis	<b>überragend</b>	
Verarbeitung	<b>sehr gut</b>	

**KLANGURTEIL 90 PUNKTE**  
**PREIS/LEISTUNG ÜBERRAGEND**